**МОКУ Падунская школа-интернат**

**Классный час: «Права ребенка»**

**Подготовила:**

 **Кирсанова А.В.**

**2019 год**

**Цели**: Познакомить учащихся с термином «права человека», со структурой Всемирной Декларации прав человека, его назначением, в игровой форме познакомить с отдельными статьями Конвенции о правах ребенка; продолжить работу по формированию чувства собственной значимости и ценности, достоинства ребенка как человека своей страны, воспитание гражданского самосознания.

**Ход мероприятия**

Едва на свете появился
И приоткрыл свои глаза,
Немного миру подивился -
Ты получил свои права:

Права на счастье и улыбки,
Права на новый светлый день,
Права на глупости, ошибки,
Права на озорных друзей.

Права на игры и желанья,

Права на знание и смех,

Права на то, чтоб быть ребенком

И отличаться ото всех.

Права на улице гулять,
Права с ровесником играть,

Права лечиться, заболев,
Права заботиться о всех.

Но есть один большой урок -

Во всех правах и смыслах их -

Ты должен быть самим собой

И уважать права других!

**1. Беседа.**

**–**Когда-то в нашей стране жил удивительный человек, звали его Андрей Платонов. Он писал веселые и грустные рассказы, повести о том, как живет человек на земле, что берет у земли и что ей дает.

Этот удивительный писатель сказал: «Без меня человечество не полно». Я предлагаю вам подумать над этими словами Андрея Платонова. Как вы думаете, что он хотел сказать этими словами. Как вы понимаете эту мысль?

– Я один из тех, из кого состоит человечество, и если меня нет, оно, человечество, уже не полно.

На доске большой круг.

– Представьте, что большой круг – это человечество, а каждый кружочек внутри круга - отдельно взятый человек. Представили? А теперь закроем один кружочек. Он пропал. Его нет. Место пропавшего кружочка пусто, так? А если мы поставим на это место другой кружочек? Почему что-то не то?

Мы помним, что на нашем плакате каждый маленький кружочек- это человек. Следовательно, каждый из нас – один из тех, кто составляет человечество. Правда, здорово? И если всего лишь один человек пропадет, то человечество уже не полно.

– А как вы думаете, хорошее оно, человечество?

Отчего зависит, хорошее человечество или плохое?

– Это зависит от того , каков я и каков каждый из нас, таково и человечество

Значит, чтобы человечество было хорошим, нужно, чтобы каждый из нас был хорошим. Так ?

**2. Игры «Кто я?», «Какой я?»**

**–**А сейчас поиграем в две небольшие игры. Сначала мы проведем разминочную игру «Знакомство» или «Кто я?»( Начиная с учителя каждый ребенок представляется. «Меня зовут… Я люблю…» Каждый последующий ученик повторяет всю информацию о предыдущих.)

– Сейчас поиграем в игру «Какой я?». Это очень простая игра, и вы все с успехом справитесь с ее правилами. (Учитель раздает ребятам заготовки человечков, просит приготовить цветные карандаши: красный и синий).

– Итак, я буду называть качества характера, и если вы считаете, что обладаете этим качеством, то красным карандашом рисуете кружочек на туловище человечка, а если нет, то синим цветом, понятно? Приготовились, начали: добрый. Щедрый, трудолюбивый, доброжелательный, честный, аккуратный, справедливый, смелый, веселый, ласковый, предупредительный, вежливый. исполнительный, чуткий, спортивный, отзывчивый, гордый, дисциплинированный…(ученики ставят на человечке синий кружок ,если думают, что такого качества у него нет, и красный, если предполагают, что обладают названным качеством).

**3. Вывод по играм**

Теперь посмотрим на своего человечка. Видите, какой пестрый получился портрет вашего характера. А почему?

– В каждом человеке есть хорошие и плохие черты. Конечно нужно стремиться к тому, чтобы исправлять отрицательные качества и развивать положительные, хорошие. Надо стремиться к тому, чтобы человечек состоял из красных кружочков, согласны? Очень приятно, что всем хочется быть хорошими. А что, по-вашему, для этого нужно?

Знать, что хорошо, а что плохо.

Знать о том, как вести себя.

Знать, как воспитывать в себе хорошие черты.

**4. Что такое «права человека»**

**–**А теперь дорисуйте человечку рожицу. Посмотрите, одинаковые ли они получились? Все разные.

– Все мы разные: у нас разные лица, цвет волос, разные увлечения, разный характер…Но нет ли чего-то общего, что нас объединяет?

Мы – дети своих мам и пап;

Мы – ученики;

На улице мы – пешеходы;

В театре – зрители;

А еще все мы имеем права.

Попытаемся ответить на вопрос, что такое права человека. (Ответы учеников)

Обобщим наши ответы. Посмотрите на таблицу. (Работа по таблице «Права человека)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Что такое** | **права** | **человека** |
| Совокупность правил, без которых он не может существовать | Совокупность представлений о достойном положении человека | Справедливые притязания людей по отношению друг к другу и государству |

Посмотрим, как определяется термин права человека в словаре (см. словарь).

**5. Слово учителя о Всемирной Декларации по правам человека** **и по Конвенции о правах ребенка**

10 декабря исполнилось 60 лет со дня принятия Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных наций Всеобщей декларации прав человека, в которой провозглашены основополагающие личные, политические, гражданские, социальные и культурные права человека.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декларация прав** | **человека** | **10 декабря 1948 года** | **Содержит 30 статей** |
| 1966Международный пакт о гражданских и политических правах | 1966международный пакт об экономических, социальных и культурных правах | Конвенция против пыток и других бесчеловечных видах обращения и наказания | Конвенция о правах ребенка (намерения) 54 статьи Ратифицирована Россией в 1991 году |

|  |
| --- |
|  |

Какие основные права записаны в Декларации прав человека?

Право на жизнь;

Право на жилище;

Право на образование;

Равенство перед законом;

Свобода совести и вероисповедания;

Равенство прав мужчин и женщин;

Неприкосновенность частной жизни, личной и семейной тайны;

Право избирать и быть избранным;

Право на неприкосновенность жилища.

|  |
| --- |
| Вся философия прав человека основана на несомненной ценности. Эта ценность – человек. |
| Права человека – защита справедливости и человеческого достоинства. |

Лучшие умы человечества доказывали значимость свободы человека и обязанности государства охранять наши права.

Права человека естественны, они неприкосновенны, принадлежат человеку от рождения только потому. Что он – человек. Права человека неотъемлемы. Это значит, что их нельзя утратить, поскольку они имеют отношение к факту самого человеческого существования.

Права взаимосвязаны и взаимозависимы. Они универсальны, то есть применимы к людям во всем мире, причем без ограничений во времени.

Конвенция о правах ребенка была ратифицирована Россией в 1991 году. Конвенция обращена ко всем детям до 18 лет, и права детей в ней рассматриваются с точки зрения выполнения четырех основных задач:

выживания;

развития;

защиты;

обеспечения активного участия детей в жизни общества.

Назовите, пожалуйста, обязанности, которые вы имеете.

Все мы с вами увидели, что у нас много прав, но вместе с тем немало и обязанностей. Все ли обязанности мы выполняем безукоризненно? А что мешает исполнять обязанности? Правильно, наши недостатки. Вот мы опять вернулись к нашим человечкам, то есть нам надо упорно работать по искоренению плохих привычек, качеств, черт личности.

.**6. Подведение итогов.**

**Анализ классного часа.**

**Тема занятия**: «Права ребенка».

**Класс**: 5А

**Место проведения:** Учебный класс

**Участники**: обучающиеся 5 класса.

**Оборудование и оформление:**

-в центре доски «круг»;

- на доске пословицы об учебе;

-листочки бумаги, карандаши синего и красного цвета;

Тема, цель и форма проведения классного часа соответствуют возрастным особенностям, уровню воспитанности обучающихся, перспективам их развития. Непосредственно на мероприятии продемонстрировали сообразительность, сплоченность заинтересованность, знания по предложенной теме, культуру поведения с людьми в школе , дома, и на улице.

Мероприятие прошло на высоком эмоциональном уровне, чувствовалась заинтересованность. Все учащиеся класса были задействованы. Поведение учащихся на мероприятии было активным, заинтересованным, но не всегда дисциплинированными.

Ход мероприятия продуман. Прослеживаются: точность и организованность всех основных элементов структуры мероприятия, целесообразность. Оптимальность продолжительности мероприятия.

**Выводы и рекомендации:**

Классный час организован и проведён на оптимальном уровне, использовались различные виды деятельности. Намеченные цели и задачи мероприятия достигнуты. Проведённое мероприятие положительно повлияло на совершенствование межличностных отношений в коллективе и более глубокое осознание ответственности за свое поведение. Также осознание собственной значимости и ценности, достоинства ребенка как человека своей страны .

**Падунская школа-интернат**

**Внеклассное мероприятие**

**По чтению и развитию речи**

**«Мой Паустовский»**

**(на основе телевизионной игры «Своя игра»)**

**Для обучающихся 7-х классов**

**Подготовила :Кирсанова А.В.**

**Цель.**Формирование интереса к чтению художественной литературы.

**Задачи.**

1. **Образовательные:**
* Обобщить материал, изученный на уроках чтения и развития речи по биографии и произведениям К.Г. Паустовского (с 5 по 7 класс).
* Расширять знания о произведениях К.Г. Паустовского.
* Формировать умение устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения.
1. **Коррекционно-развивающие:**
* Развивать речевую практику обучающихся, умение правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме.
* Способствовать развитию памяти, внимания, мыслительных операций.
* Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы.
1. **Воспитательные:**
* Воспитывать учебную мотивацию, интерес к чтению.
* На материале произведений воспитывать бережное отношение к природе, нравственные качества обучающихся.

**Форма проведения**. Интеллектуальная игра на основе телевизионной «Своя игра».

**Оборудование:**

* портрет К.Г. Паустовского, книги писателя;
* презентация;
* наградные материалы.

**Ход игры.**

**Учитель.**

**-Они стараются запомнить все, что мы проходим на уроках;**

**-они знают, сколько пуговиц у них на рубашках;**

**-и сейчас они будут превращать свои энциклопедические знания в сладкие призы**

**-**Здравствуйте, ребята. Сегодня мы вспомним писателя, которого «…называют Волшебником. Он умел писать так, что у человека, читающего его книги, становились волшебными глаза». Большинство произведений этого писателя посвящено России, её людям, её природе.

Изучая его биографию, мы прочитали: «…Она (Россия) завладела мною сразу и навсегда. С тех пор я не знаю ничего более близкого мне, чем наши простые русские люди, и ничего более прекрасного, чем наша земля».

- О каком писателе идёт речь?

- Правильно Константин Георгиевич Паустовский . Вспомним, что мы узнали об этом писателе.

- Константин Георгиевич Паустовский родился 31 мая 1892 года в Москве. Кроме него, в семье было ещё трое детей два брата и сестра. Отец писателя был железнодорожным служащим. Константин Георгиевич переменил много профессий: он был вожатым и кондуктором московского трамвая, рабочим на заводе, рыбаком, санитаром в армии во время Первой мировой войны, служащим, преподавателем русской литературы, журналистом. В гражданскую войну Паустовский воевал в Красной Армии. Во время Великой Отечественной войны был военным корреспондентом на Южном фронте. За свою большую писательскую жизнь он побывал во многих уголках нашей страны. «Почти каждая моя книга — это поездка. Или, вернее, каждая поездка – это книга», — говорил Паустовский. Но особенно горячо полюбил он Мещеру — сказочно красивый край между Владимиром и Рязанью. Там было всё, что привлекало писателя с самого детства, — «глухие леса, озёра, извилистые лесные реки, заброшенные дороги и даже постоялые дворы». Паустовский писал, что Мещере он «обязан многими своими произведениями». Паустовский написал цикл рассказов для детей и несколько сказок  Они учат любить родную природу, быть наблюдательным, видеть в обычном необычное и уметь фантазировать, быть добрым, честным, способным признать и самому исправить свою вину. Эти важные человеческие качества так необходимы в жизни.

Книги Паустовского переведены на многие иностранные языки. Награжден орденом Ленина, двумя другими орденами и медалью. Умер писатель в 1968 г.; похоронен в г. Таруса Калужской области.

**Учитель (сообщение формы мероприятия, задач).**

-Наше мероприятие пройдёт в форме интеллектуальной игры на основе телевизионной «Своя игра».

Мы вспомним всё, что узнали о К.Г. Паустовском и его произведениях. В ходе игры мы будем работать над свой речью, тренировать память, внимание.

**Правила игры.**

В игре участвуют две команды. Основная цель команд – отвечать на вопросы и зарабатывать как можно большее количество баллов. В начале игры на счету каждой команды 0 баллов.

Команды будут отвечать на вопросы различной стоимости, пытаясь, опередить друг друга.

Игра состоит из основного и финального раунда.

Основной раунд содержит 30 вопросов: 4 тем по 6 вопросов **.**

1 тема содержит вопросы, касающиеся биографии К.Г. Паустовского;

2 – 4 темы – люди, животные, природа, предметы, о которых рассказывает К.Г. Паустовский в своих произведениях. Чем выше стоимость вопроса, тем он сложнее.

Право, предоставляющее команде первой выбирать вопрос, определяется с помощью специального вопроса. (сколько раз в неделю проходит урок чтения -3)

Далее игроки каждой команды по очереди выбирают тему и вопрос.

Вопросы выставлены на стенде и зачитывается вслух ведущим. Любой из игроков может дать на него ответ. В случае правильного ответа стоимость вопроса прибавляется к счёту команды и личному счёту игрока. Если игрок отвечает неправильно, то он и его команда теряют баллы. Другая команда может дать правильный ответ и заработать баллы.

Основной раунд продолжается до тех пор, пока не будут открыты все вопросы.

В финальный раунд выходят по одному игроку из каждой команды, набравшие наибольшее количество баллов. По итогам игры объявляется победившая команда.

- Итак, мы начинаем игру.

Команды занимают свои места. С помощью специального вопроса определяется команда, которая делает выбор вопроса первой .

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема 1. Биография К.Г. Паустовского.** | **10 баллов**  | **20 баллов**  | **30 баллов**  | **40 баллов**  | **50 баллов**  | **60 баллов**  |
| **Вопрос** | Когда и в каком городе родился К.Г. Паустовский? | Назовите основные темы произведений К.Г. Паустовского | Чем увлекались в семье К.Г. Паустовского? | Какие произведения К.Г. Паустовского мы прочитали в 5, 6, 7 классах? | На какой язык переведено полное собрание сочинений К.Г. Паустовского? | Сколько братьев и аустовского |
| **Краткий****ответ** | В 1892 году в Москве | О Родине, о природе,о людях | Искусством: пение, игра на рояле, театр | 5 кл. –«Кот-ворюга»6 кл. –«Заячьи лапы»,«Стальное колечко»,«Корзина с еловыми шишками» | На французский язык | брата и 1 сестра |
| **Тема 2.****Люди в произведениях К.Г. Паустовского** | **10 баллов**  | **20 баллов**  | **30 баллов**  | **40 баллов**  | **50 баллов**  | **60 баллов**  |
| **Вопрос** | Имя мальчика, который принёс больного зайца к ветеринару | Расшифруйте имя композитора, который написал музыку в честь девочки Дагни | Как ласково называл боец Варюшу? | Кто помог вытащить из-под дома кота-Ворюгу? | Каким врачом был Карл Петрович  | Кого встретила рюша когда пошла за махоркой? |
| **Краткий****ответ** | Ваня Малявин | ЭдвардГриг | Цветок-лепесток в валенках,Анютины глазки с косичками | Лёнька – сын сапожника | Он всю жизнь лечил детей- | бойца  |
| **Тема 3.****Животные в произведениях К.Г. Паустовско го** | **10 баллов**  | **20 баллов**  | **30 баллов**  | **40 баллов**  | **50 баллов**  | **60 баллов**  |
| **Вопрос** | «Всю зиму он жил в избушке самостоятельно, как хозяин…»О ком идёт речь? | C кем пришла на приём к ветеринару бабка Анисья? | Кого дед Митрий принял за лешего?Откуда он появился на озере? | Кто подглядывал из трещины в кафельной печке за Григом, когда он писал музыку? | Кто помог мальчику найти карла Петровича | Как не называли в казе кота-Ворюгу? |
| **Краткий****ответ** | Воробей Сидор | С козой | Пеликана. Он сбежал из зверинца. | Сверчок | аптекарь | т-паразит |
| **Тема 4.****Предметы в произведениях К.Г. Паустовского** | **10 баллов**  | **20 баллов**  | **30 баллов**  | **40 баллов**  | **50 баллов**  | **60 баллов**  |
| **Вопрос** | С каким предметом мужики выходили во двор мужики, когда там появлялась свинья? | Что купил дед Митрий на деньги, полученные как вознаграждение? | Каких предметов из тех, что воровал кот, не хватает в списке? | Что чинил дед из рассказа «Заячьи лапы», сидя у печки? | Какими свойствами обладало колечко, если его надеть на тот ли иной палец? Соотнесите | На что в рассказе «Заячьи почему? |
| **Краткий****ответ** | С вилами | Новые штаны | Рыба, колбаса,хлеб , сметана | Рыболовную сеть | Средний палец – здоровье,безымянный – большая радость,указательный – белый свет со всеми его чудесами | Пыльная кратеры от капель. |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Финал**

**1 вопрос. По данным предметам определите, кем работал К.Г. Паустовский.**

**Ответ: журналистом, санитаром, кондуктором.**

**2 вопрос. Что несла девочка в корзине в одном из рассказов**

**Ответ:** еловые шишки.

**3 вопрос. Чем отличаются сказки Паустовского от обычных сказок?**

Ответ. Нет волшебников, а волшебной силой наделена природа: наказывает злых, награждает добрых.

**Блиц-вопрос для 1 финалиста**

**- Кем по профессии был Карл Петрович Корш? (**специалист по детским болезням)

**- Где Дагни впервые услышала музыку, написанную для неё Эдвардом Григом? (**в театре)

**Блиц-вопрос для 2финалиста**

**- Название деревушки, в которой жил дед Кузьма с Варюшей**. (Моховое)

**- Кто посоветовал мальчику обратиться к Карлу Петровичу?**(Бабка Анисья)

**Подведение итогов игры.**

- Какому писателю была посвящена наша игра?

- Какие произведения вспомнили?

- Захотелось ли вам прочитать другие рассказы К.Г. Паустовского? Вы можете взять в библиотеке и прочитать рассказы: «Телеграмма», «Золотой ясень, «Сивый мерин», «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «В глубине России», «Великий сказочник», «Разливы рек» и другие.

**Награждение победителей.**